

Sfumato® (Splývavé čtení®) aneb předčtenářské období (PREZENČNÍ)



Cílová skupina

Semináře jsou určeny pro pedagogy předškolního školství, učitele MŠ a přípravných ročníků ZŠ, ředitele MŠ a ředitele ZŠ (v souvislosti s přípravnými třídami), rodiče předškoláků.

Hlavní cíle:

Prohlubování pedagogických kompetencí v oblasti předčtenářského období, zaměřené na technické základy správného dýchání, výslovnosti a uvolňovacích cviků prostřednictvím metodiky Sfumato. Cílem je naučit pedagogy předškolního vzdělávání, jak efektivně připravit své žáky na nástup do první třídy.

- nápravné cviky při špatné dikci (hlasitost a výslovnost)
- dodržování metodických kroků s ohledem na individualizaci žáků (dynamika každého žáka je jiná)
- využití učitelovy mimiky při učení hlásek
- identifikaci příčin vzniku špatných návyků se zaměřením na správné používání dýchacího aparátu a mluvidel (prevence vzniku dyslektických a dysfatických manifestací).

TEORETICKÁ ČÁST

- komentovaná prezentace
- motivační část: Sfumato jako prevence vzniku dyslektických obtíží, prevence vad řeči, školní úspěšnost v časovém předstihu;
- neurofyziologické projevy obtíží ve čtení;
- vybrané aspekty diagnostiky a péče o děti s poruchami čtení;
- představení teoretické báze, ze které metodika Sfumato vychází:
levoprávé zrakové snímání před výslovností, koordinovaný pohyb, základy správného dýchání a výslovnosti např. při přednesu básní, proces uvolnění ruky.

PRAKTICKÁ ČÁST

Metodické aspekty nábviku čtení technikou Splývavého čtení

a) Expozice hlásky, technické provedení správné tvorby hlásek

- rozvíjení fonemického sluchu a fonologického uvědomování
- rozvíjení zrakové diferenciacce, analýzy a paměti
- rozvoj výrazových prostředků řeči a modulace hlasu – intonační vývoj, barvení hlasu, práce s dechem a silou hlasu

Sfumato® (Splývavé čtení®) aneb předčtenářské období (PREZENČNÍ)



b) Sfumato v praxi: proč předčtenářské období

- příprava žáků, fonologického uvědomování – žák v předstihu
- osnova práce se žákem: výuka prvních 5 písmen (OSBUA); každé písmeno na 1 měsíc
- výtvarný, hudební, pohybový a činnostní prvek
- nastavení správné výslovnosti
- přiřazování grafému k fonému
- uvolňovací cviky, příprava ruky na psaní
- implementace činností do ŠVP PV

c) Praktický výcvik účastníků u tabule, v prostoru

- OSBUA: volání, syčení, tlačení s výbuchem (B), důraz na správnou techniku nádechu
- demonstrační proces učení správného postavení mluvidel – správná výslovnost, hlasitý projev, obloučková intonace
- práce s pracovními listy pro předškoláky, obrazy, karty písmen, destičky
- uvolňovací cviky – psaní ve výtvarných činnostech
- technika zatlač x povol, žádoucí způsob používání stínování pastelkami
- dramatická a pohybová výchova (jak na básničku)

ZÁVĚREČNÁ REFLEXE, PEDAGOGICKÝ DISKURZ

Čas na dotazy, sdílení zkušeností, reflexe semináře.

ZÁVĚR – DISKUSE, ZPĚTNÁ VAZBA

Závěrečné vyhodnocení pomocí písemné zpětné vazby účastníků.