ABC SFUMATO, s.r.o.
se sídlem Michelská 300/60, Praha 4 – Michle, 140 0, IČ: 25994255

Vzdělávací a didaktický institut ABC SFUMATO®

🎓 SHRNUTÍ OBSAHU SEMINÁŘE (7. 11. 2025)

📍 Místo: Praha, ABC SFUMATO, Michelská 300/60
🕗 Čas: 9:00–15:00 (příchod 8:30–8:50)
🎓 Lektor: PaedDr. Mária Navrátilová

🔘 1. NEURODIDAKTIKA A METODIKA SFUMATO
- Jak metodika vychází z principů mozkové činnosti
- Aktivace obou hemisfér při výuce
- Význam multisenzoriální práce (sluch, zrak, pohyb)

🔘 2. DIRIGOVÁNÍ A HLASOVÉ VEDENÍ
- Co říkat a neříkat u destiček
- Dynamika hlasu, výraz, rytmus
- Rytmizace vět, práce s předložkami a spojkami

🔘 3. ANALÝZA VIDEÍ Z PRAXE
- Co vidím, co slyším – jak vést dítě přesně
- Ukázky chyb a návrhy korekcí
- Sdílené zkušenosti lektorek (LB, BV, IO)

🔘 4. PRÁCE S POMŮCKAMI
- Ukázky a jejich správné používání
- Uspořádání prostoru, vizuální styl
- Jak vést dítě k aktivní práci s pomůckami

🔘 5. NOVÁ METODIKA PRÁCE S DESTIČKAMI
- Odhalení nepřesností v praxi – proč k nim dochází
- Umělecký přístup a cit pro rytmus a význam
- Pojmová práce ještě před čtením – klíč k porozumění

🎯 CÍLEM SEMINÁŘE JE: **Prohloubit přesnost, reflektovat praxi, sjednotit vedení a zvýšit kvalitu výuky napříč školami.**

Provozovna a korespondenční adresa:
Michelská 300/60
140 00 Praha 4 – Michle
Mobil: +420 737 119 261

www.abcmusic.cz | www.sfumato.cz | info@abcmusic.cz | sekretariat@abcmusic.cz

PROGRAM SEMINÁŘE – pátek 7. 11. 2025

Příchod: 8:30–8:50
Prezence účastníků: 8:50–8:55

- **1. blok:** 09:00–11:00
- **2. blok:** 11:15–13:15
- **3. blok:** 13:30–15:00

Lektor: PaedDr. Mária Navrátilová
Cena: 3 200 Kč
Osvědčení: absolventi obdrží elektronicky do 1 měsíce – průběžné vzdělávání dle §10 vyhlášky č. 317/2005 Sb.
Mapa místa konání: zobrazit v Google Maps

HLAVNÍ OBSAH SEMINÁŘE

NEURODIDAKTIKA A METODIKA SFUMATO

◈ **Jak metodika SFUMATO odpovídá principům neurodidaktiky**
- Ukážeme si, jak Sfumato přirozeně **zapadá do neurovědecky ověřených principů** učení – synchronizace hemisfér, práce s rytmem, hlasem a obrazem.
- Vysvětlíme si **proč právě kombinace smyslů** (sluchu, zraku, motoriky) zvyšuje efektivitu učení – a jak to metodicky řídit.

◈ **Aktivace obou hemisfér v praxi**
- Prakticky si vyzkoušíme aktivity, které propojují **logické myšlení s intuicí**, levou a pravou hemisféru.
- Názorně si ukážeme, jaký význam má pohyb očí, rytmus, hlasové vedení i práce s obrazem během čtení.

◈ **Význam multisenzoriálního vnímání pro výuku**
- Vysvětlíme, proč je zásadní **nezůstávat pouze v jazykové rovině**, ale zapojit také zrak, hmat, sluch, pohyb a rytmus.
- Ukázky: práce s barevnými destičkami, rytmické čtení, dramatizace, kreslení významu pojmů.

Provozovna a korespondenční adresa:
Michelská 300/60
140 00 Praha 4 – Michle
Mobil: +420 737 119 261

www.abcmusic.cz | www.sfumato.cz | info@abcmusic.cz | sekretariat@abcmusic.cz

UPŘESNĚNÍ DIRIGOVÁNÍ A HLASOVÉHO VEDENÍ

◈ **Co říkat – a co neříkat – při práci s destičkami**
- Konkrétní fráze, které vedou dítě ke správnému vedení hlasu, dechu a rytmu
- Chyby, které narušují proces (např. zpětné mluvení, přehnané vysvětlování, netrpělivost)

◈ **Jak vést hlas a dynamiku výuky – role učitele jako dirigenta**
- Praktické nácviky: kdy zvýšit hlas, kdy ho zjemnit, kdy zpomalit tempo
- Cvičení na **výrazové čtení** – práce s emocí, napětím, důrazem
- Význam **pauz a ticha** – klid jako prostředek koncentrace

◈ **Intonační modely vět – rytmizace s předložkami a spojkami**
- Ukázky vět:
  „Máma mele mák.“ / „Dívám se na sovu.“ / „Utíkám k vlaku.“
- Práce se změnou slovosledu – jak reaguje intonace a smysl
- Nácvik vedení žáků na tabuli – skupinově i individuálně

PRÁCE S VIDEI – CO VIDÍM A SLYŠÍM

◈ **Analýza videí účastnic (LB, BV, IO)**
- Společná analýza toho, co se ve výuce povedlo i nepovedlo
- Zaměříme se na neverbální vedení, tón hlasu, výrazy obličeje, pohyb v prostoru

◈ **Jak navést účastníka, aby dělal věci správně**
- Ukázky drobných intervencí, které změní celý průběh čtení
- Jak motivovat dítě, které selhává – pozitivní jazyk, reakce, gesta

◈ **Rozbor konkrétních chyb a jejich řešení**
- Nedostatečné vedení hlasu
- Mechanické čtení bez porozumění
- Ztráta rytmu, monotónnost, přílišné vysvětlování

Provozovna a korespondenční adresa:
Michelská 300/60
140 00 Praha 4 – Michle
Mobil: +420 737 119 261

POMŮCKY A PRÁCE S NIMI

◈ **Praktické ukázky a typizace pomůcek**
- Co má být vidět ve třídě? Co ruší pozornost a co ji podporuje?
- Jak pomůcky doplňují výklad – **ne jen jako dekorace, ale jako nositelé smyslu**

◈ **Evidence pomůcek – co doporučujeme, co nechat ověřit, co sdílet**
- Návrh jednotného systému evidence pomůcek mezi lektory
- Fotodokumentace s komentářem (formát pro sdílení na poradě)

◈ **Vizuální styl, uspořádání a interakce**
- Příklad správného rozložení pomůcek ve třídě
- Jak pomůcky „žijí“ v průběhu hodiny – aktivní zapojení dítěte
- Využití ilustrací a propojení s texty – **jak podpořit imaginaci a porozumění**

ZÁVĚREČNÁ POZNÁMKA K OBSAHU

Tento seminář není jen příležitostí „si něco připomenout“. Je to šance **opravit drobné metodické chyby, které se během let nenápadně usadily ve n , znovu nasvítit podstatné souvislosti a posunout kvalitu vedení výuky ještě dále.**

Všechny ukázky, praktické nácviky i otevřená diskuse budou vedeny tak, abyste mohly jednotlivé prvky ihned aplikovat do praxe – a zároveň je vnímat **v hlubší souvislosti se systémem Sfumato jako celkem.**

NOVÁ METODICKÁ PŘÍRUČKA - PRÁCE S DESTIČKAMI

Jedním z klíčových témat semináře bude **rozbor nové metodiky práce s destičkami**, která vznikla na základě dlouhodobé zpětné vazby. Zaměříme se na:

- chyby v provádění a vedení dětí ve výuce v 1. a 2. ročníku
- přesnost výkladu, rytmus, tón, dynamiku a cit
- **umělecký rozměr vedení výuky – jak "vést scénu" jako dirigent**

Součástí nové metodiky je také **důraz na pojmovou práci v období živé abecedy**. Ukážeme si, jak:

- představit pojmy dětem formou příběhů, obrazů a otázek
- připravit dítě na čtení textu interpretací jeho obsahu předem
- vést dítě k pochopení významu pojmu, nejen jeho zopakování

Provozovna a korespondenční adresa:
Michelská 300/60
140 00 Praha 4 – Michle
Mobil: +420 737 119 261